


REPORTER DI CLASSE *Secondo campionato di giornalismo*

ROVIGO

**MUSICA E VOLTI**

La Filarmonica 'Bellini' di Rosolina

I cento anni di vita di una Banda attraverso la storia della sua comunità
EDITORIALE

Un modo magico per suonare insieme della 'bella' musica

ABBIAMO scelto questo argomento perché ci sembrava un modo per fare sapere a chi pensa che una banda musicale sia qualcosa di lontanissimo dai giovani che sbaglia sicuramente. Si tratta in realtà di un'esperienza straordinaria. Vedere così tanti musicisti, dai 12 agli 80 anni, che vivono la loro esperienza con una sintonia che elimina qualsiasi differenza di età, fa conoscere un aspetto della musica che molti ignorano. La musica per noi giovani non è fatta solo di gruppi musicali alla moda. Per un ragazzo appassionato di musica, la banda, oltre ad essere un'occasione per avvicinarsi allo strumento verso cui è portato, rappresenta un'ottima possibilità per mettersi alla prova. Per qualcuno la filarmonica si è rivelata un trampolino di lancio per intraprendere gli studi al Conservatorio dimostrandosi ben preparato e all'altezza; per qualche elemento veramente dotato è stata addirittura un'occasione per farsi conoscere. Sicuramente le difficoltà e i sacrifici non mancano, in particolar modo per i suonatori legati maggiormente all'attività concertistica. La Scuola Media di Rosolina da qualche anno organizza corsi di strumento musicale e a questa proposta i ragazzi hanno sempre risposto con grande entusiasmo. A conclusione di questo anno scolastico, in occasione dei festeggiamenti del centenario della banda, ci sarà un concerto che vedrà suonare insieme noi ragazzi della scuola media e alcuni dei musicisti della filarmonica. Sarà un'esperienza veramente unica che sarà preceduta da una serie di prove dove anche noi dovremo dare il nostro contributo e soprattutto tanto impegno. Si prepara un grande spettacolo che ci vedrà protagonisti della storia della banda e, insieme, della storia di Rosolina.

Elia

UN VIAGGIO a ritroso nel tempo ci permetterà di ripercorrere i momenti più importanti della storia non solo della Banda, ma di tutta la comunità di Rosolina. La filarmonica viene fondata nel lontano 1908 dal maestro Guido Dissette. Un'orchestrina da ballo di sei elementi si trasforma in breve in una vera e propria banda, capace di suonare motivi sinfonici e d'opera. Il primo presidente è il musicista Antonio Zennaro. A causa della prima guerra mondiale la banda è costretta a fermarsi, dato che molti suonatori partono per il fronte. Nel 1920 la filarmonica riapre i battenti con la scuola di musica, composta da 40 allievi. Il 31 ottobre 1925 riceve la sua prima bandiera, suonando in piazza a Rosolina per l'inaugurazione del Monumento ai Caduti. Le attività vengono interrotte a causa del secondo conflitto mondiale. Momenti tragici vengono vissuti



SCUOLA CORALE-ORCHESTRALE DI ROSOLINA

in tutta la nazione ma, per annunciare la fine della guerra, la Banda ritorna e suona ininterrottamente per quattro giorni. Dalla crisi della ricostruzione, alla tragedia dell'alluvione che devasta Rosolina, soltanto nel 1955 grazie al sostegno dei cittadini, la banda ri-

prende regolarmente la sua attività. Numerosissimi i concerti in tutto il Delta che si sta lentamente risolvendo. Agli inizi degli anni sessanta, la direzione viene lasciata al maestro Angelo Bassan, tromba solista e insegnante di musica della scuola media di Rosoli-

na, che dà un grande contributo all'avvicinamento dei giovani alla musica. Purtroppo il maestro Bassan muore proprio al ritorno da un concerto. Viene sostituito da Giovanni Tiozzo, che è anche maestro della banda di Mesola. Questo nuovo maestro imprime alla banda una svolta e riesce anche a mettere in piedi la 'banda dei piccoli'. Al maestro Tiozzo succede il maestro Raffaele Marotta, già direttore della banda municipale di Venezia. Negli anni la banda acquista prestigio suonando in diverse località della provincia, della regione e partecipando a numerosi gemellaggi anche all'estero. Siamo ormai nel III° millennio quando la banda, dopo 26 anni di conduzione da parte del maestro Marotta, viene lasciata nelle mani del maestro Patrizio Marchiori. Oggi, dopo quasi un secolo di vita, la filarmonica 'Vincenzo Bellini' è ancora in piena attività e giovanissimi suonatori si aggiungono ogni anno.

Alberto, Marco, Stefano

Associazione di musicisti e cittadini: un modo per stare insieme

UN INTERESSANTE incontro è stato quello che ha visto come protagonisti noi ragazzi della scuola e i signori Daniele Grossato, vice presidente del direttivo cittadino della banda, e Claudio Polello, musicista e componente del direttivo artistico. Quella della banda cittadina è un'associazione che ha accompagnato da sempre la vita della comunità e ne ha scandito i diversi momenti. Si tratta di un'associazione di volontariato che ha un direttivo dove ognuno occupa delle cariche ben definite. Il presidente è il Cav. Lino Frasson. Questa associazione ha due componenti: quella artistica, formata da coloro che suonano, e quella cittadina che svolge un'attività parallela di supporto al-

la prima. I cittadini hanno da sempre partecipato con entusiasmo alle attività della banda e hanno risposto con impegno a tante iniziative. La componente cittadina partecipa attraverso la raccolta di fondi ma è anche impegnata a svolgere una serie di lavori che vanno dai più umili, come può essere tenere in ordine i locali utilizzati dalla banda, fino a mansioni strettamente organizzative. La banda è composta da ottanta elementi di questi ne salgono sul palco cinquanta per suonare ai concerti. Spesso tra i musicisti ce ne sono alcuni che arrivano da altre zone, soprattutto quando si tratta di strumenti particolari, e questo diventa motivo di scambio e di confronto tra realtà diverse.

C'è una grande varietà di strumenti: si passa dai legni alle percussioni, che occupano dei posti ben determinati all'interno della struttura della banda. L'attività inizia a febbraio e finisce a dicembre e durante questo periodo l'incontro per le prove è almeno settimanale. Ogni anno è pieno di impegni con concerti in diverse zone, oltre alle manifestazioni locali civili e religiose. Durante l'anno si organizzano corsi musicali tenuti da tre insegnanti: uno è percussioni, uno di fiati e un altro si occupa in particolare dei bambini. La musica è una passione ma è anche un momento di ritrovo per grandi e piccini.

Anna, Franci, Rachele

Scuola 'Marin Sanudo' di Rosolina, classi 3°B e 3°C: tutti in redazione!

CI PRESENTIAMO, siamo i ragazzi della 3B: Bagatella Maicol, Boscolo Francesca, Boscolo Daniel, Boscolo Mattia, Codignola Angelica, Crivellari Alberto, Crivellari Mariachiara, De Grandi Anna e Rachele, Dissette Stefano, Falconi Mattia, Ferro Marco, Grossato Enrico, Lazzarin Devis, Lionello Stefano, Mancin Giacomo, Mantovan Marco, Postovariu Andrei, Salmaso Luca, Vitale Alfonso e della 3C: Boscolo Rajiv, Boscolo Kevin, Bovolenta

Elia, Cestari Melissa, Crivellari Fabio, Ferro Mirko, Finotto Mirco, Fregnan Valentina, Lazzarin Marco, Maletta Massimiliano, Marangon Andrea, Mazzon Marco, Mazzucco Arianna, Moretto Federica, Ruzza Dario, Sambo Erika, Schenetti Alessio, Turatti Francesca, Zanella Nicolas, coordinati dalla professoressa Antonella Zennaro. Armati di entusiasmo e tante idee, siamo pronti a sguainare le nostre...penne per un campionato tutto da leggere.

